



Sandhammaren, a sudest della Skåne (Scania), una spiaggia senza tempo. Questa foto ricorda i dipinti del gruppo di pittori scandinavi, che negli anni 1870/1880 avevano fatto di Skagen – un piccolo paese di pescatori nell’isola danese di Jylland – il loro luogo d’incontro. A Skagen arrivarono pittori dalla Danimarca, dalla Svezia e dalla Norvegia. La particolarità del posto, la luce intensa sulla lingua di sabbia bianca, la genuinità degli abitanti e gli ambienti pittoreschi facevano di Skagen un luogo ideale per la pittura. Qui si formò una colonia di artisti che vivevano dedicandosi completamente alla pittura. Le loro opere si possono vedere allo “Skagens Museum” dedicato a questa corrente artistica.